

## BILAN INTERNE 2023

### 1/ Périmètre de marché et bilan financier.

L'organisme de formation Sabine CARTAILLAC peut intervenir sur l'ensemble du territoire français en fonction des opportunités. Les clients formés en 2023 ont en grande majorité un statut d'intermittent du spectacle mais il y a également des professions libérales et chefs d'entreprises, ainsi que des demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap.

Les formations passent de 30 heures en moyenne à 40 heures pour l'année 2023/2024, afin de rajouter un module sur les nouvelles technologies et l'informatique musicale dédiée à la voix.

**Bilan financier en 2023 : 32 093 €**

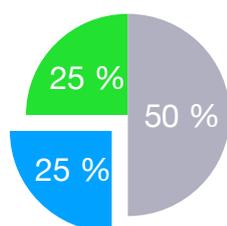
### 2/ Indicateurs de suivi des performances et des résultats.

SESSION DE FORMATION	2021	2022	2023
NOMBRE DE PERSONNES FORMEES	29	21	26
TAUX D'ASSIDUITÉ	100 %	100 %	100 %
ABSENTÉISME	0 %	0 %	0 %
SATISFACTION DES STAGIAIRES	98 %	98 %	99 %
RENOUVELLEMENT DES CONTRATS D'UNE ANNÉE SUR L'AUTRE	53 %	38 %	35 %

# ANALYSE DES ENQUETES DE SATISFACTION 2023

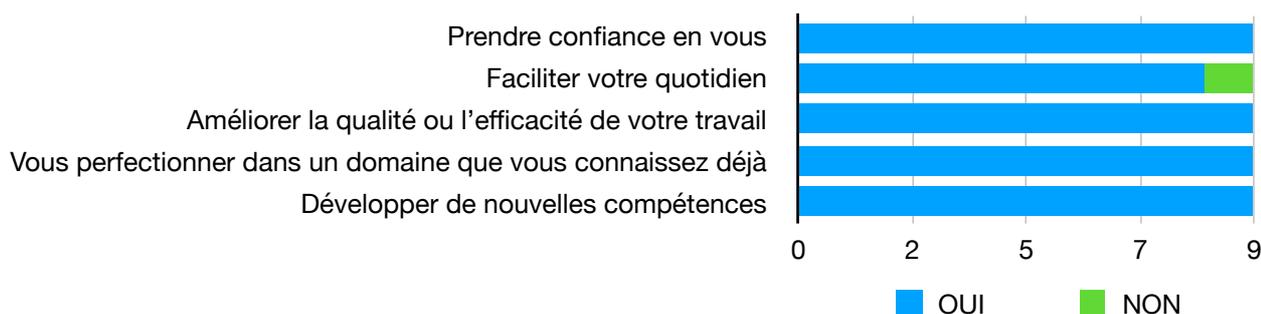
L'analyse des évaluations « à chaud » et « à froid » permet de suivre l'évolution des notations données.

## 1/ Motivation de suivi de formation



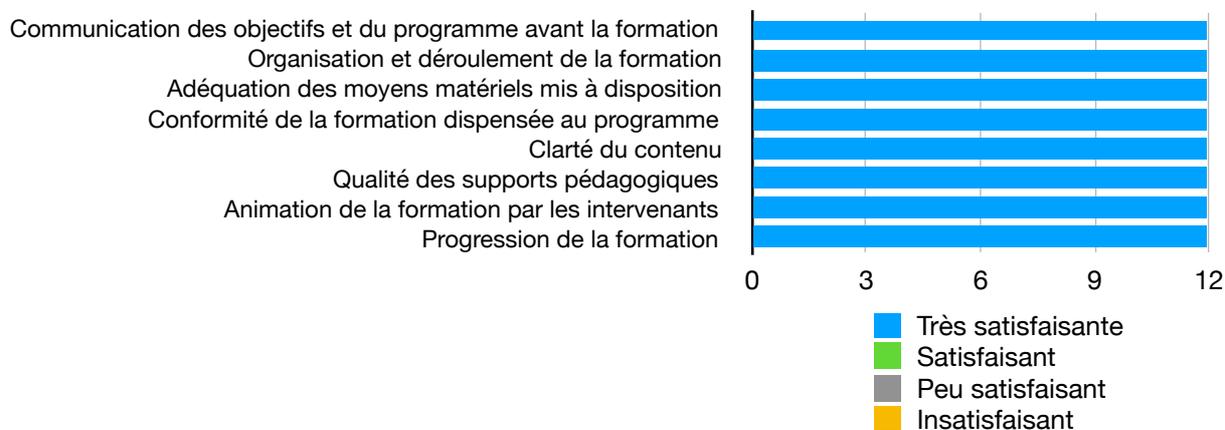
- Pour acquérir de nouvelles compétences
- Pour renforcer vos compétences dans votre poste actuel
- Pour votre évolution professionnelle
- Formation prévue par votre entreprise

## 2/ Résultats à moyen terme (6 mois post-formation)

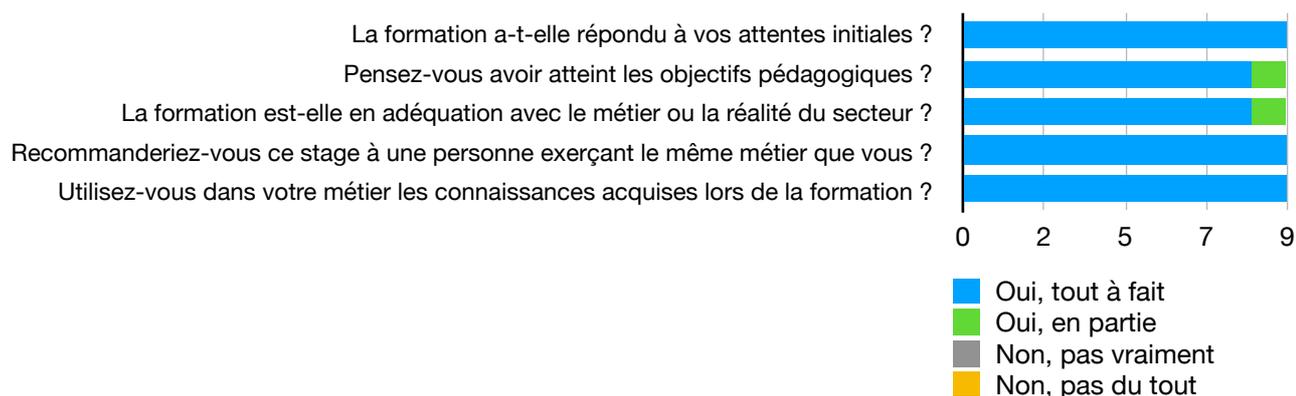


# RESULTATS DES ENQUETES DE SATISFACTION 2023

## 1/ Satisfaction point par point à chaud



## 2/ Satisfaction point par point à froid



## 3/ Satisfaction globale

**100 % de taux de satisfaction**

**Sabine CARTAILLAC - CDV**

314, route de Saint Simon

31100 Toulouse

SIRET : 449 332 337 00061

Organisme de Formation n° 76310856031

Tél. : [06.24.06.47.00](tel:06.24.06.47.00)

## PROCESSUS D'AMÉLIORATION CONTINU

Lorsqu'une insatisfaction est relevée, un échange téléphonique est effectué avec la personne concernée pour relever les problématiques rencontrées et voir quelles solutions correctives seraient souhaitables.

Dans les 1% d'insatisfaction, le manque de pratique sur des chansons a été relevé, du à une formation trop courte en durée.

Des solutions sont dès à présent proposées avec l'ajout d'un nouveau module de formation de 8 heures animé par Cédric Forestier, formateur ingénieur du son qui a été mis en place pour l'année 2023/2024 avec la mise en pratique en studio d'enregistrement.

Les compétences de cet intervenant externe sont également mises à profit pour les bilans d'entrée et de sortie afin d'effectuer des enregistrements professionnels et pouvoir offrir à l'élève stagiaire un comparatif de sa voix.

Cédric Forestier met également à disposition des élèves du matériel professionnel d'ingénierie du son, et ouvre de nouvelles opportunités aux élèves stagiaires afin d'améliorer leur confort de travail :

- apprentissage des réglages de son pour les retours de scène.
- essai et choix de microphonie.
- enregistrement de la voix pour réécoute et ajustements pouvant également servir de support commercial audio pour la recherche d'emploi en sortie de formation.

L'association de nos compétences permet d'élargir un champ d'action sur le confort du chanteur dans son cadre de travail et les connaissances théoriques nécessaires pour pouvoir communiquer avec les autres corps de métier qui l'entourent.